

Положение

О проведении муниципального конкурса методических разработок среди учителей со стажем работы до 5 лет «Мой лучший урок»

1. Общие положения

1.1. Муниципальный конкурс методических разработок среди учителей со стажем работы до 5 лет «Мой лучший урок» (далее - конкурс) проводится в соответствии с планом работы МАУ ЗГО «Информационно-методический центр».

1.2. Настоящее положение определяет условия организации и проведения конкурса.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель: создание благоприятных условий для обобщения и распространения профессионального опыта, повышения квалификации педагогов в условиях реализации обновленных ФГОС через развитие интеллектуальных, творческих, педагогических компетенций.

2.2. Задачи:

- вовлечение педагогов в решение вопросов повышения качества образования;
- выявление и распространение передового педагогического опыта учителей образовательных организаций по вопросам формирования универсальных учебных действий у учащихся в условиях реализации обновленных ФГОС;
- содействие повышению научно-методического уровня педагогических работников, развитию их творческой инициативы;
- создание банка передового педагогического опыта.

3. Организаторы конкурса

3.1. Организатором конкурса является МАУ ЗГО «Информационно-методический центр».

4. Участники конкурса

4.1. К участию в конкурсе приглашаются педагоги образовательных организаций начального общего, основного общего, среднего общего образования с опытом работы до 5 лет.

4.2. Участниками конкурса могут быть только авторы методических разработок.

4.3. Конкурс предполагает индивидуальное участие.

4.4. При разработке конкурсных работ не допускается использование разработок и/или их фрагментов других педагогов.

5. Структура конкурсных работ

5.1. Конкурсная работа содержит:

- титульный лист с указанием темы методической разработки, информации об авторе;
- введение, раскрывающее проблему, которой посвящена методическая разработка, обоснование актуальности темы, определяются особенности содержания (объем введения – 0,5 печатного листа А4);
- основная часть (конспект урока (занятия));
- список использованной литературы в алфавитном порядке;
- приложения (дидактические материалы, видео-, аудиоматериалы, карточки, задания, презентации и т.д.).

6. Требования к содержанию и оформлению методической разработки

6.1. Требования к содержанию:

- Цели урока.
- План урока (формы, методы, технологии, межпредметные связи, требования к результатам обучения).
- Конспект урока.
- Методические рекомендации по подготовке к уроку, проведению урока (занятия).
- Материально-техническое обеспечение содержания урока.

6.2. Требования к оформлению:

- все материалы представляются в текстовом редакторе Word;
- шрифт: Times New Roman, кегль 14, интервал одинарный;
- поля: верхнее, левое - по 2 см, правое, нижнее по 1,5 см;
- выравнивание: по ширине;
- таблицы, схемы, рисунки, формулы, графики представляются внутри основного текста работы (документа формата Doc) или выносятся отдельными приложениями (в форматах DOC, DOCX, XLS, PDF, JPG).

7. Порядок проведения конкурса

7.1. Конкурс проводится в марте - апреле 2024 г. на основе поступивших заявок;

7.2. Заявки (приложение № 1), конкурсные работы участников подаются в МАУ ЗГО «Информационно-методический центр» и на адрес электронной почты - imc-zavod@yandex.ru в срок до 22 марта 2024 года.

8. Номинации конкурса

8.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. Урок, направленный на духовно-нравственное развитие ребенка;
2. Урок, направленный на формирование функциональной грамотности;
3. Урок, направленный на формирование навыков исследовательской деятельности;
4. Урок (внеурочное занятие), направленный на формирование традиционных семейных ценностей.

9. Конкурсная комиссия

9.1. Конкурсная комиссия (приложение № 2) определяет победителей открытым голосованием, оформляет решение о результатах конкурса.

10. Подведение итогов конкурса и награждение победителей

10.1. Итоги Конкурса подводятся в соответствии с критериями для оценивания конкурсной работы (приложение №3).

10.2. Победителем конкурса в каждой номинации признается участник, набравший наибольшее количество баллов. Призерами являются участники, вошедшие в первую тройку в соответствии с рейтингом.

10.3. Педагогические работники, занявшие призовые места, награждаются дипломами и денежными выплатами в соответствии с пунктом 3.8. Положения о распределении централизованного фонда стимулирования труда общеобразовательных организаций.

ЗАЯВКА
на участие в окружном конкурсе

Фамилия
Имя
Отчество
Место работы, (без сокращения)
Должность
Стаж педагогической работы
Квалификационная категория (при наличии)
Номинация
Название методической разработки
Служебный адрес
Контактный тел., адрес электронной почты

Я выражаю своё согласие на обработку персональных данных.

Дата _____ Подпись _____ / _____

(расшифровка)

Заполняя данную анкету-заявку, Вы подтверждаете своё Согласие на обработку организатором конкурса указанных в ней персональных данных (в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152 – ФЗ «О персональных данных»)

Дата _____ Подпись _____ / _____

(расшифровка)

Состав конкурсной комиссии

Председатель: Казаковцева Марина Викторовна, заведующий методическим отделом МАУ ЗГО «Информационно-методический центр»;

Члены комиссии:

1. Володина Елена Владимировна, методист методического отдела МАУ ЗГО «Информационно-методический центр»;
2. Гаврилова Наталья Филипповна, методист методического отдела МАУ ЗГО «Информационно-методический центр»;
3. Пропп Галина Валентиновна, методист методического отдела МАУ ЗГО «Информационно-методический центр»;
4. Сафронова Лариса Александровна, методист методического отдела МАУ ЗГО «Информационно-методический центр».

Приложение № 3 к Положению

Критерии для оценивания конкурсной работы

№ п/п	Критерий	Показатель	Максимальное количество баллов
1	Степень оригинальности и новизны методики (технологии) учебного занятия (внеклассного мероприятия)	Соответствие системно-деятельностному подходу в образовании (используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности обучающихся в образовательном процессе, происходит неоднократная смена видов деятельности обучающихся, представлены цели, содержание, приемы, методы и формы деятельности, взаимодействие учителя и учащихся, средства обучения, организация рефлексии, итоги занятия и способы его оценки, показана взаимосвязь этих компонентов)	10
2	Целесообразность применения ИКТ	Конкурсный материал должен демонстрировать владение современными информационно-коммуникационными технологиями, ориентированными на требования новых образовательных стандартов, из содержания конкурсного материала должно быть понятно, почему для реализации занятий необходимо использование ИКТ	10
3	Грамотное и эргономичное оформление	Материалы конкурса оформлены в соответствии с требованиями конкурса, в работе отсутствуют орфографические ошибки, соблюдается качество технического исполнения, т.е. содержатся корректно работающие ссылки, оптимизированная графика и т.п.)	10
4	Оригинальность, новизна	Материалы содержат авторские идеи, инновационность подхода к их решению	10
5	Воспроизводимость (технологичность)	Возможность использования другими педагогами, в других образовательных учреждениях	5

6	Соблюдение авторских прав	Корректность в использовании авторских материалов, наличие списка используемых ресурсов, соблюдение правил цитирования	5
---	---------------------------	--	---