Методическая записка к киноуроку в 3 классе по теме

«Трудный выбор. Жизнестойкость»

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | Просмотр и анализ увиденного, прочитанного. Выполнение заданий по анализу возникающих проблемных ситуаций, выстраивание гипотез на основании имеющихся данных |
| **Тип урока** | Комбинированный |
| **Форма**  **проведения урока** | Практическое занятие |
| **Целеполагание –**  **образовательный результат:** | Данный урок направлен на духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся, а также на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность учащихся. Основан на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемых в совместной социальнопедагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни. Обсуждение фильма нацелено на воспитание первоначальных этических представлений обучаемых, развитие их эмоционального восприятия.  Система вопросов и заданий, носящая диагностический характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятиями (например, «Что такое добрый поступок?», «Какой нравственный выбор сделал герой?», «Что можно посоветовать в этой ситуации? Как её изменить?»).  **Цель урока:** формирование положительного отношения к своей жизни, расстановка приоритетов и ценностей  **Задачи урока:**  -Способствовать формированию осознания ценности жизни;  - научить обучающихся воспринимать жизненные трудности, сопровождающиеся различными эмоциями и переживаниями;  - ориентировать обучающихся на позитивные стороны жизни, успех и доброе отношение к окружающим;  - формировать чувство толерантности и ответственности за свои поступки. |
| **Проектирование**  **образовательных результатов** | Личностные результаты:  − приобретение учащимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.  − получение учащимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом, к ценности своей жизни.  − получение учащимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.  Метапредметные результаты:  − устанавливать целевые приоритеты и самостоятельно контролировать своё время и управлять им;  − осуществлять самостоятельный контроль, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как в конце действия, так и по ходу его реализации;  − работать по предложенному педагогом плану, определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;  − осознавать свои эмоциональные состояния и саморегуляции;  − прогнозировать последствия собственных поступков;  − первоначальным навыкам работы в группе (распределять роли, обязанности, выполнять работу, осуществлять контроль деятельности);  − эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности;  − слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с партнерами, в том числе в ситуации столкновения интересов;  − задавать вопросы и навыками самопрезентации;  − строить логические суждения, включая установление причинноследственных связей;  − слушать и понимать речь других людей;  − находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога;  − распознавать чувства других людей;  − формулировать собственные проблемы. |
| **Информационно-**  **образовательная среда урока/занятия** | Информационные технологии: просмотр и обсуждение фильма  Средства обучения:  раздаточный материал, содержащий текст проблемных ситуаций  Средства обучения:  доска, компьютерная презентация, мультимедийный проектор, оценочные листы. |
| **Целесообразность**  **использования ИКТ на конкретном этапе урока (внеклассном мероприятии)** | После подведения к теме урока посредством анализа притчи и работы со словарем начинается процесс просмотра фильма. Воспитательные мероприятия с просмотром и обсуждением фильмов – эффективный метод воспитания. Каждый фильм – это часть системы, в которой предусмотрено постепенное введение новых понятий о лучших качествах человека. Можно долго говорить, украшая примерами монолог, о важности добра, честности и ответственности в жизни каждого человека. Но современным детям понятнее будет визуализация подобных тем. Детское кино, обладая двойной силой является настоящей находкой в процессе становления личности. Фильмы, специально снятые для школьного возраста, нацеленные на воспитание чувств и видения главных проблем нашей жизни, становятся основой кинопедагогики на рубеже нового этапа нашей жизни. Для детей данная форма мероприятия всегда воспринимается с удовольствием, они с нетерпением ждут этого дня.  После просмотра обязательно ведется вопросно-ответная беседа по пониманию увиденного. Система вопросов и заданий, носящая диагностический характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятиями (например, «Что такое добрый поступок?», «Какой нравственный выбор сделал герой?», «Что можно посоветовать в этой ситуации? Как её изменить?»).  На этапе обобщения знаний происходит знакомство со знаменитыми паралимпийцами из Тюменской области. При помощи презентации знакомлю детей с биографией спортсменов, их внешним видом, заслугами и наградами. Важно, чтобы дети увидели, что люди с ограниченными возможностями здоровья справляются с трудностями жизни, но это не останавливает их в достижении вершин и исполнении своих желаний. |
| **Методические приемы, технологии** | Информационно-коммуникационная технология, игровая технология (ролевые игры), смысловое чтение и слушание, фронтальная работа, работа в группе, вопросно-ответная беседа, активные формы и методы обучения.  Метод активного обучения на основе реальных ситуаций отвечает требованиям, которые задает ФГОС. |
| **Ссылки на**  **использованные интернет-ресурсы** | Трудный выбор / [Электронный ресурс] // Ютуб : [сайт]. — URL: Фильм подготовлен в рамках Всероссийского проекта "Киноуроки в школах России". (дата обращения: 13.11.2024).  Виталий Гиберт Моделирование будущего [Текст] / Виталий Гиберт — . — СПб: ИГ "Весь", 2012 — 106 c.  Россияне на Паралимпиаде: история преодоления / [Электронный ресурс] // sport.rambler.ru : [сайт]. — URL: https://sport.rambler.ru/other/39446529-rossiyane-na-paralimpiade-istoriya-preodoleniya/ (дата обращения: 13.11.2024).  Марина Бердюгина Россияне на Паралимпиаде: история преодоления / Марина Бердюгина [Электронный ресурс] // sport.rambler.ru : [сайт]. — URL: https://sport.rambler.ru/other/39446529-rossiyane-na-paralimpiade-istoriya-preodoleniya/ (дата обращения: 13.11.2024). |