

## **Положение о конкурсе «Педагог года - 2022»**

### **I. Общие положения**

1.1. Муниципальный конкурс профессионального мастерства «Педагог года - 2022» (далее - Конкурс) проводится в рамках реализации национального проекта «Образование», исполнения муниципальной программы «Основные направления развития образования в Заводоуковском городском округе» на 2021-2023 годы, утверждённой постановлением администрации Заводоуковского городского округа от 22.12.2020 г., № 1790, направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

Конкурс проводится по следующим номинациям: «Учитель года», «Воспитатель года», «Педагогический дебют» (учитель), «Педагогический дебют» (воспитатель), «Педагог-психолог года», «Классный руководитель года»; «Сердце отдаю детям».

1.2. Учредителем Конкурса является департамент по социальным вопросам администрации Заводоуковского городского округа (далее – департамент).

### **II. Цели Конкурса**

2.1. Выявление наиболее талантливых, творчески работающих высокопрофессиональных педагогов, их поддержка и поощрение.

2.2. Привлечение внимания органов местного самоуправления, широкой научной и педагогической общественности, средств массовой информации к проблемам развития образования в современных социально-экономических условиях, формирования позитивного общественного мнения о профессии педагога, о системе образования Заводоуковского городского округа. Повышение престижа и статуса педагога в обществе.

2.3. Развитие творческого потенциала педагогических работников. Распространение наиболее эффективных технологий и методов развития, обучения и воспитания, поддержка инноваций, ознакомление с передовым педагогическим опытом.

### **III. Общий порядок проведения Конкурса**

3.1. Сроки проведения Конкурса утверждаются приказом департамента.

3.2. Конкурс проводится в два этапа: 1 этап – заочный, 2 этап – очный (в том числе в дистанционном формате).

3.3. 2 (очный) этап Конкурса проводится в два тура: 1 тур, 2 тур - финал.

3.4. Все участники заочного этапа проходят в очный этап.

3.5. По результатам 1(заочного) этапа и 1 тура очного этапа 5 участников проходят во 2 тур очного этапа – финал.

3.6. Предоставление полного пакета документов, соответствующего указанным требованиям, является основанием для регистрации участника Конкурса.

3.7. Документы, необходимые для регистрации участника, предоставляются согласно приложению № 1 к положению о Конкурсе и оформляются как на бумажных, так и электронных носителях. Электронные копии документов передаются в оргкомитет Конкурса на дисках. Материалы на бумажных носителях формируются в папки.

3.8. Пакет документов направляется в оргкомитет Конкурса за две недели до начала конкурсных испытаний.

3.9. Выступление участников Конкурса оценивает жюри по номинациям.

3.10. По итогам Конкурса определяются победители и призеры:

- в номинации «Учитель года» - победитель (1 место) и призеры (2, 3 место);

- в номинации «Воспитатель года» - победитель (1 место) и призеры (2, 3 место);

- в номинации «Педагогический дебют» (учитель) - победитель (1 место) и призеры (2, 3 место);

- в номинации «Педагогический дебют» (воспитатель) - победитель (1 место) и призеры (2, 3 место);

- в номинации «Педагог педагог-психолог года» - победитель (1 место) и призеры (2, 3 место);

- в номинации «Классный руководитель года» - победитель (1 место) и призеры (2, 3 место);

- в номинации «Сердце отдаю детям» - победитель (1 место) и призеры (2, 3 место).

3.11. Победители Конкурса принимают участие в региональном конкурсе «Педагог года Тюменской области» в соответствующих номинациях.

3.12. В особых случаях на региональные конкурсы по решению оргкомитета вместо победителя может быть направлен один из призеров Конкурса.

#### **IV. Участники Конкурса**

4.1. В Конкурсе участвуют педагогические работники образовательных организаций, учреждений дополнительного образования Заводоуковского городского округа.

4.2. Участниками Конкурса могут быть:

- в номинации «Учитель года» - педагоги-предметники общеобразовательных организаций со стажем педагогической работы не менее трёх лет;

- в номинации «Воспитатель года» - различные категории педагогических работников дошкольных образовательных организаций (воспитатели, учителя-логопеды, музыкальные руководители);

- в номинации «Педагогический дебют» (учитель) - педагоги-предметники образовательных организаций со стажем педагогической работы не более пяти лет;

- в номинации «Педагогический дебют» (воспитатель) – воспитатели, учителя-логопеды, музыкальные руководители образовательных организаций со стажем педагогической работы не более пяти лет;

- в номинации «Педагог-психолог года» - педагоги-психологи образовательных организаций;

- в номинации «Классный руководитель года» - классные руководители общеобразовательных организаций, работающие не менее 1 года классным руководителем;

- в номинации «Сердце отдаю детям» - педагоги учреждений дополнительного образования со стажем педагогической работы не менее трёх лет.

4.3. Возраст участников, профессиональные образовательные области не ограничиваются.

#### **V. Оргкомитет Конкурса**

5.1. Для организационно-методического обеспечения Конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет), который устанавливает порядок, место и время проведения Конкурса.

5.2. Оргкомитет Конкурса:

- согласовывает и координирует мероприятия по проведению Конкурса;
- определяет порядок, время и место проведения Конкурса.

#### **VI. Жюри Конкурса**

6.1. Деятельность участников Конкурса оценивает жюри по каждой номинации. Баллы, полученные участниками конкурса за конкурсные испытания, не оглашаются, обсуждению за рамками работы жюри не подлежат.

6.2. В состав жюри по номинациям входят представители органов местного самоуправления, методисты, высококвалифицированные педагоги, победители муниципального конкурса предыдущих лет, члены профсоюзной организации, представители родительской общественности.

6.3. Состав жюри по каждой номинации утверждается приказом департамента.

#### **VII. Финансирование конкурса**

7.1. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени и денежной премией

в номинации «Учитель года»:

1-е место – 40 000 рублей,

2-е место – 30 000 рублей,

3-е место – 20 000 рублей;

в номинации «Воспитатель года»:

1-е место – 40 000 рублей,

2-е место – 30 000 рублей,

3-е место – 20 000 рублей;

в номинации «Педагогический дебют» (учитель):

1-е место – 30 000 рублей,

2-е место – 20 000 рублей,

3-е место – 10 000 рублей,

в номинации «Педагогический дебют» (воспитатель):

1-е место – 30 000 рублей,

2-е место – 20 000 рублей,

3-е место – 10 000 рублей,

в номинации «Педагог-психолог года»:

1-е место – 40 000 рублей,  
2-е место – 30 000 рублей,  
3-е место – 20 000 рублей,  
в номинации «Классный руководитель года»:

1-е место – 40 000 рублей,  
2-е место – 30 000 рублей,  
3-е место – 20 000 рублей,  
в номинации «Сердце отдаю детям»:

1-е место – 40 000 рублей,  
2-е место – 30 000 рублей,  
3-е место – 20 000 рублей.

7.2. Участники финала Конкурса награждаются дипломами участника и денежной премией – 8 000 рублей.

7.3. Иные участники Конкурса награждаются дипломами участника и денежной премией – 5 000 рублей.

### **VIII. Порядок проведения Конкурса в номинации «Учитель года»**

#### **8.1. Предоставление документов**

Участники Конкурса для участия предоставляют пакет документов, необходимый для регистрации участников Конкурса:

- представление образовательной организации (на фирменном бланке с печатью) согласно приложению № 2 к положению о Конкурсе;
- личное заявление на участие в Конкурсе согласно приложению № 3 к положению о Конкурсе;
- информационная карта участника Конкурса согласно приложению № 4 к положению о Конкурсе;
- заявка на «Урок» согласно приложению № 5 к положению о Конкурсе;
- подборка фотографий: портрет (на электронном носителе и в распечатанном виде, на цветном принтере, формат – А-4; жанровые - 2 (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания, отражающие воспитательную работу с детьми, работу с родителями и т. п.) на электронном носителе.

#### **8.2. Конкурсные испытания 1 (заочного) этапа**

1 этап (заочный) включает в себя два конкурсных задания: «Интернет – ресурс», эссе «Я – учитель».

На 1 этапе (заочном) Конкурса проводится экспертиза конкурсных материалов, размещенных на интернет-ресурсе конкурсанта.

Конкурсное задание «Интернет – ресурс».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат: представление интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами:

- Рабочие материалы: разработки уроков, внеклассных мероприятий (1-2 разработки);
- Дополнительные материалы: дидактический материал, опубликованные методические статьи, видеозаписи 1-2 учебных занятий, творческие работы

учеников (1-2); статьи в прессе об участнике конкурса, копии грамот, дипломов, сертификатов.

Критерии оценивания:

- информационная насыщенность (количество представленной информации, ее образовательная и методическая ценность, регулярность обновлений);
- методическая целостность и структурированность
- безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды;
- актуальность и периодичность обновления информации;
- интерактивность, уровень вовлеченности аудитории пользователей и использование инструментария сети Интернет для коммуникации с разными целевыми аудиториями.

Конкурсное испытание «Эссе».

Формат: текст эссе «Я - учитель» (до 4 страниц).

Цель: раскрыть мотивы выбора учительской профессии, отразить собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире.

Критерии оценивания:

- языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная);
- видение проблем и возможных путей их решения;
- ценностно-личностная значимость;
- аргументированность позиции автора;
- индивидуальность и оригинальность изложения.

8.3. Конкурсные испытания 2 (очного) этапа (в том числе в дистанционном формате).

8.3.1. Конкурсные испытания 1 тура очного этапа

Конкурсное испытание «Методическая мастерская».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности и собственного опыта в вопросах обучения и воспитания.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, страница на сайте образовательной организации). Конкурсное испытание проводится в онлайн-формате.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта - до 10 минут; ответы на вопросы членов жюри (экспертов) – до 10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и результативность; научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения); информационная, коммуникативная и языковая культура.

«Урок».

Регламент: проведение урока по предмету (регламент – 35-40 минут), самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри (до 10 минут).

Формат: урок проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения I и II туров конкурса. Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету и с учётом ее фактического выполнения в соответствующем классе образовательной организации, утвержденной в качестве площадки проведения очного тура (возможно в дистанционном формате).

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся; проявление творческого потенциала, умения ориентироваться в ситуации, знание своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Критерии оценки конкурсного испытания: корректность и глубина понимания предметного содержания; методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации; творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач; коммуникативная и речевая культура; целеполагание и результативность; рефлексия проведенного урока (самоанализ).

8.3.2. Задание 2 тура очного этапа (финал)

«Мастер-класс».

Регламент: 20 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы.

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической деятельности конкурсанта.

Критерии оценки конкурсного испытания:

Актуальность и методическая обоснованность обоснованность представленного опыта; практическая значимость и применимость; продуктивность и результативность мастер-класса; информационная, речевая и рефлексивная культура; творческий подход и организация обратной связи.

Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие»

Регламент: 20 минут (ответы на вопросы жюри – до 10 минут).

Цель: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания.

Формат: внеурочное мероприятие, публичное обсуждение с обучающимися предложенной темы.

Критерии оценки конкурсного мероприятия:

Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия; межпредметное ценностно ориентированное содержание; методическая и

психолого-педагогическая грамотность при проведении мероприятия; творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач; результативность и эффективность решения воспитательных задач; коммуникативная и речевая культура, личностная ориентированность.

Конкурсное испытание «Конструктивный разговор с родителями».

Цель: демонстрация участниками конкурса способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат: ток-шоу, в котором 5 конкурсантов (финалисты) обсуждают проблемные педагогические ситуации, отвечают на вопросы интервьюеров в рамках заданной темы. Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной оргкомитетом, с участием представителей прессы, представителей педагогической и родительской общественности, обучающихся.

Регламент конкурсного испытания: ток-шоу продолжительностью до 90 минут

Критерии оценки конкурсного испытания: информированность и понимание тенденций развития образования; аргументированность и конструктивность предложений; коммуникативная и языковая культура; наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

## **IX. Порядок проведения Конкурса в номинации «Воспитатель года»**

### **9.1. Предоставление документов**

Участники Конкурса для участия предоставляют пакет документов, необходимый для регистрации участников Конкурса:

- представление образовательной организации (на фирменном бланке с печатью) согласно приложению № 2 к положению о Конкурсе;
- личное заявление на участие в Конкурсе согласно приложению № 3 к положению о Конкурсе;
- информационная карта участника Конкурса согласно приложению № 4 к положению о Конкурсе;
- заявка на защиту концепции, «Конкурсное мероприятие с детьми» согласно приложению № 5 к положению о Конкурсе;
- подборка фотографий: портрет 9\*13 см; жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания, отражающие воспитательную работу с детьми, работу с родителями и т. п.) на электронном носителе.

### **9.2. Конкурсные испытания 1 (заочного) этапа «Интернет-ресурс»**

Участники конкурса размещают на интернет-сайте дошкольной образовательной организации методические и (или) иные авторские разработки, брошюры, опубликованные статьи, компьютерные презентации, фото и видео материалы с фрагментами совместной деятельности воспитателя с детьми (любая форма работы с детьми), творческие работы детей, статьи в прессе об участнике конкурса, копии грамот, дипломов, сертификатов и иные материалы, отражающие опыт работы и

демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети Интернет.

Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (приложение № 3 к положению о Конкурсе). Прописывается только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Критерии оценивания:

- информационная насыщенность (количество представленной информации, ее образовательная и методическая ценность, регулярность обновлений);
- безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды;
- эффективность обратной связи;
- актуальность информации;
- оригинальность и адекватность дизайна (оригинальность стиля, адекватность цветового решения, корректность обработки графики, разумность скорости загрузки).

Конкурсное испытание оценивается заочно. Члены жюри проводят оценку интернет - ресурса, заполняют оценочные ведомости заочного тура и передают их в оргкомитет Конкурса.

Конкурсное задание сочинение «Я – воспитатель».

Формат: текст сочинения «Я - воспитатель» (до 2 страниц), размещённое на интернет-ресурсе педагога.

Цель: раскрытие мотива выбора профессии воспитателя, отражение собственных педагогических принципов и подходов к воспитанию, свое понимание миссии педагога в современном мире.

Критерии оценивания:

- языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная);
- обоснование актуальности;
- наличие ценностных ориентиров;
- аргументированность позиции;
- умение формулировать проблемы и видеть пути их решения;
- рефлексивность;
- оригинальность изложения;
- ясность и четкость аргументов выбора профессии воспитателя.

9.3. Конкурсные испытания 2 (очного) этапа (в том числе в дистанционном формате).

Задача этапа: выявить профессиональные качества участников Конкурса, уровень профессиональной компетентности, способность анализировать собственный опыт.

Конкурсные испытания 1 тура очного этапа:

Первый этап (очного) тура включает в себя два мероприятия: «Педагогическое мероприятие с детьми», «Моя педагогическая находка».

Педагогическое мероприятие с детьми



Формат: до начала конкурсного задания участники передают членам жюри план проведения педагогического мероприятия (в электронном и письменном виде), в котором указаны цели и примерное содержание мероприятия. Объем текста плана – до 6 000 знаков (до 3 страниц А4).

Тематика педагогического мероприятия, возрастная группа определяется членами жюри и сообщается конкурсанту заранее.

Участник Конкурса указывает в информационной карте участника содержание педагогического мероприятия, форму его проведения и возраст детей.

Регламент: до 30 минут: проведение мероприятия – до 20 минут, вопросы членов жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания:

- педагогическая мобильность (способность организации взаимодействия с детьми в условиях конкретной ситуации, заданной темы);
- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей, реализация современных, в том числе интерактивных форм и методов; обеспечение взаимосвязи с методическими материалами интернет-ресурса, авторскими педагогическими находками);
- организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности (умение организовать и удерживать интерес в течении образовательной деятельности, создавать условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов);
- умение поддерживать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребенку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья;
- умение осуществлять педагогическую диагностику (оценку индивидуального развития), анализировать полученные результаты и корректировать образовательный процесс по результатам диагностики;
- организационная культура (умение зонировать и эффективно использовать пространство в соответствии с запланированными целями и задачами;
- соблюдение регламента конкурсного испытания.

Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»

Цель конкурсного испытания – демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в различных аспектах педагогической деятельности.

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, способы и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

Регламент: до 20 минут, выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри – 10 минут. Тему «Педагогической находки» участник конкурса определяет самостоятельно.

Критерии оценивания:

- содержательность и структурированность опыта (знание теоретической основы применяемых методов/приемов/способов/форм; обозначение цели, задач, планируемых результатов применения демонстрируемых методов/приемов/способов/форм; взаимодействие и учет потребностей участников образовательных отношений);

- методическая грамотность (умение выявлять инновационную составляющую, развивающий потенциал демонстрируемых методов/приемов/способов/форм; представленность результатов демонстрируемых методов/приемов/способов/форм, механизмов и способов оценки результативности своей профессиональной деятельности);

- информационная и языковая грамотность (умение представить информацию целостно; корректность использования профессиональной терминологии; умение конкретно и полно ответить на вопрос экспертов; отсутствие речевых ошибок);

- оригинальность и творческий подход (демонстрация оригинальных решений педагогических задач; умение вызвать профессиональный интерес аудитории; проявление ораторских качеств и артистизма).

По итогам очного тура пять участников Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге проходят во второй очный тур.

Баллы, набранные лауреатами по итогам первого и второго тура, не учитываются при определении Победителя Конкурса.

9.4. Конкурсные испытания 2 тура очного этапа (в том числе в дистанционном формате).

Задача тура: определить способности участников транслировать свой опыт другим педагогам, формулировать общепедагогические проблемы, иметь свою педагогическую позицию, уметь её отстаивать.

Второй этап (очного) тура включает в себя два мероприятия: презентация опыта «Мастер-класс с аудиторией взрослых», ток-шоу «Профессиональный разговор».

Мастер-класс с аудиторией взрослых

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретные методические приемы, методы, технологии воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Тема «Мастер-класса» участником определяется самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания – 30 минут: проведение мастер-класса – 20 минут, ответы на вопросы жюри – 10 минут.

Критерии оценивания:

- актуальность и методическая обоснованность представленного опыта (обоснование значимости демонстрируемого опыта для дошкольного образования, обозначение роли и места технологии/приемов/методов в собственной профессиональной деятельности; педагогическая эффективность опыта в соответствии с ФГОС ДО);

- образовательный потенциал мастер-класса (акцент на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах; выделение особенностей реализации опыта и конкретных рекомендаций по использованию технологии/методов/приемов; комплексность применения

технологии/методов/приемов решения поставленной проблемы/задачи; возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования);

- информационная культура (опора на используемые источники информации, авторство; оптимальность использования ИКТ и средств наглядности; владение различными способами структурирования и представления информации);

- коммуникативная культура (конструктивное взаимодействие с участниками; демонстрация разнообразных методов/приемов активизации профессиональной аудитории; отсутствие речевых ошибок; точные ясные ответы на вопросы членов жюри, соблюдение регламента мастер-класса).

Ток-шоу «Профессиональный разговор»

Формат: ток-шоу, в котором лауреаты Конкурса ведут обсуждение проблемных вопросов, педагогических ситуаций в рамках заданной темы с представителями СМИ и родительской общественности.

Жюри Конкурса объявляет тему, определяемую Оргкомитетом накануне ток-шоу.

Регламент: 30 минут

Критерии оценивания:

- наличие общественной значимой и собственной позиции по теме (знаний направлений развития дошкольного образования; демонстрация понимания обсуждаемых профессиональных вопросов; конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов);

- умение вести диалог, оперировать достоверной информацией;

- убедительность и красочность речи.

Победителем Конкурса считается участник, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам всех туров.

**Х. Порядок проведения Конкурса в номинации «Педагогический дебют» (учитель)**

10.1. Предоставление документов

Участники Конкурса для участия предоставляют пакет документов, необходимый для регистрации участников Конкурса:

- представление образовательной организации (на фирменном бланке с печатью) согласно приложению № 2 к положению о Конкурсе;

- личное заявление на участие в Конкурсе согласно приложению № 3 к положению о Конкурсе;

- информационная карта участника Конкурса согласно приложению № 4 к положению о Конкурсе;

- заявка на «Урок» согласно приложению № 5 к положению о Конкурсе;

- подборка фотографий: портрет (на электронном носителе и в распечатанном виде, на цветном принтере, формат – А-4; жанровые - 2 (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания, отражающие воспитательную работу с детьми, работу с родителями и т. п.) на электронном носителе.

10.2. Конкурсные испытания 1 (заочного) этапа

1 этап (заочный) включает в себя два конкурсных задания: «Интернет – ресурс», эссе «Я – учитель».

На 1 этапе (заочном) Конкурса проводится экспертиза конкурсных материалов, размещенных на интернет-ресурсе конкурсанта.

Конкурсное задание «Интернет – ресурс».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат: представление интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами:

- Рабочие материалы: разработки уроков, внеклассных мероприятий с применением современных гаджетов (1-2 разработки);

- Дополнительные материалы: дидактический материал, опубликованные методические статьи, видеозаписи 1-2 учебных занятий, творческие работы учеников (1-2); статьи в прессе об участнике конкурса, копии грамот, дипломов, сертификатов.

Критерии оценивания:

- информационная насыщенность (количество представленной информации, ее образовательная и методическая ценность, регулярность обновлений);

- безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды;

- эффективность обратной связи;

- актуальность информации;

- оригинальность и адекватность дизайна (оригинальность стиля, адекватность цветового решения, корректность обработки графики, разумность скорости загрузки).

Конкурсное задание «Эссе».

Формат: текст эссе «Я - учитель» (до 4 страниц формата А 4).

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Критерии оценивания:

- представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы;

- мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция;

- неординарность и глубина педагогического мышления;

- аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

10.3. Задания II (очного) тура (в том числе в дистанционном формате).

«Урок».

Регламент: урок по предмету (регламент - 40 минут), самоанализ урока и вопросы жюри (10 минут).

Формат: урок проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения I и II туров конкурса. Темы уроков определяются данной образовательной организацией (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по

соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах).

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Критерии оценивания: информационная и языковая грамотность; результативность; методическое мастерство и творчество; мотивирование к обучению; рефлексивность и оценивание; организационная культура; эффективная коммуникация; наличие ценностных ориентиров; метапредметность и межпредметная интеграция; поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

Конкурсное задание «У меня это хорошо получается».

Формат конкурсного испытания: проводится для всех участников перед началом конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Регламент конкурсного испытания - 15 минут, включая ответы на вопросы.

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Критерии оценивания: результативность и практическая применимость; коммуникативная культура; оригинальность и творческий подход; научная корректность и методическая грамотность; информационная и языковая грамотность.

Пять участников, набравших наибольшее количество баллов по результатам оценки конкурсных заданий первого заочного тура и 1 тура очного этапа выходят во второй тур очного этапа (финал).

«Мастер-класс».

Регламент: до 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы.

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.).

Критерии оценивания: актуальность и методическое обоснование; творческий подход и импровизация; исследовательская компетентность; коммуникативная культура; рефлексивная культура; информационная и языковая культура; ценностные ориентиры и воспитательная направленность;

метапредметность и универсальность подходов; развивающий характер и результативность; проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся.

«Образовательный проект».

Цель: демонстрация участниками конкурса культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат: группа из 5 конкурсантов в течение 15 минут проводят обсуждение и выбирают тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группы получают не менее 2 часов для разработки образовательного проекта и его оформления в электронном и/или другом формате. Для представления образовательного проекта на сцене группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Критерии оценки: убедительность и аргументация позиции; взаимодействие и коммуникационная культура; творческий подход и оригинальность суждений; информационная и языковая культура; реализуемость и реалистичность проекта.

По итогам первого и второго туров в суперфинал конкурса выходят 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов.

10.4. Победителем Конкурса считается участник, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам всех туров.

## **XI. Порядок проведения Конкурса в номинации «Педагогический дебют» (воспитатель)**

### 11.1. Предоставление документов

Участники Конкурса для участия предоставляют пакет документов, необходимый для регистрации участников Конкурса:

- представление образовательной организации (на фирменном бланке с печатью; приложение 2);
- личное заявление на участие в Конкурсе (приложение 3 к положению о Конкурсе);
- информационная карта участника Конкурса (приложение 4 к положению о Конкурсе);
- заявка на проведение «деятельности с детьми» (приложение 5 к положению о Конкурсе);
- подборка фотографий: портрет А4 формата; жанровая 9\*13 см (с деятельности с детьми, с мероприятий, отражающих воспитательную работу с детьми, работу с родителями и т. п.) на электронном носителе и в печатном виде.

### 11.2. Конкурсные испытания 1 (заочного) этапа

#### «Интернет-ресурс»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно

познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами: разработки занятий с применением современных гаджетов.

Участники конкурса размещают на интернет-сайте дошкольной образовательной организации методические и (или) иные авторские разработки, брошюры, опубликованные статьи, компьютерные презентации, фото и видео материалы с фрагментами совместной деятельности воспитателя с детьми (любая форма работы с детьми), творческие работы детей, статьи в прессе об участнике конкурса, копии грамот, дипломов, сертификатов и иные материалы, отражающие опыт работы и демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети Интернет. Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту участника. Прописывается только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Критерии оценивания:

- информационная насыщенность (количество представленной информации, ее образовательная и методическая ценность, регулярность обновлений);
- безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды;
- эффективность обратной связи;
- актуальность информации;
- оригинальность и адекватность дизайна (оригинальность стиля, адекватность цветового решения, корректность обработки графики, разумность скорости загрузки).

Конкурсное испытание оценивается заочно. Члены жюри проводят оценку интернет - ресурса, заполняют оценочные ведомости заочного тура и передают их в оргкомитет Конкурса.

Конкурсное задание сочинение «Я – воспитатель».

Формат: текст сочинения «Я - воспитатель» (до 2 страниц), размещённый на интернет-ресурсе педагога.

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Критерии оценивания:

- представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы;
- мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция;
- неординарность и глубина педагогического мышления;
- аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт;

11.3. Конкурсные испытания 2 (очного) этапа (в том числе в дистанционном формате) проводятся в два очных тура.

Конкурсные испытания 1 тура очного этапа:

Первый этап (очного) тура включает в себя два мероприятия: «Педагогическое мероприятие с детьми», «Моя педагогическая находка».

Педагогическое мероприятие с детьми

Формат: до начала конкурсного задания участники передают членам жюри план проведения педагогического мероприятия (в электронном и письменном виде), в котором указаны цели и примерное содержание мероприятия. Объем текста плана – до 6 000 знаков (до 3 страниц А4).

Тематика педагогического мероприятия, возрастная группа определяется членами жюри и сообщается конкурсанту заранее.

Участник Конкурса указывает в информационной карте участника содержание педагогического мероприятия, форму его проведения и возраст детей.

Регламент: до 30 минут: проведение мероприятия – до 20 минут, вопросы членов жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания:

- педагогическая мобильность (способность организации взаимодействия с детьми в условиях конкретной ситуации, заданной темы);
- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей; реализация современных, в том числе интерактивных форм и методов; обеспечение взаимосвязи с методическими материалами интернет-ресурса, авторскими педагогическими находками);
- организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности (умение организовать и удерживать интерес в течении образовательной деятельности, создавать условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов);
- умение поддерживать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребенку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья;
- умение осуществлять педагогическую диагностику (оценку индивидуального развития), анализировать полученные результаты и корректировать образовательный процесс по результатам диагностики;
- организационная культура (умение зонировать и эффективно использовать пространство в соответствии с запланированными целями и задачами);
- соблюдение регламента конкурсного испытания.

Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»

Цель конкурсного испытания – демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в различных аспектах педагогической деятельности.

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, способы и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеосфрагментами.



Регламент: до 20 минут, выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри – 10 минут. Тему «Педагогической находки» участник конкурса определяет самостоятельно.

Критерии оценивания:

- содержательность и структурированность опыта (знание теоретической основы применяемых методов/приемов/способов/форм; обозначение цели, задач, планируемых результатов применения демонстрируемых методов/приемов/способов/форм; взаимодействие и учет потребностей участников образовательных отношений);

- методическая грамотность (умение выявлять инновационную составляющую, развивающий потенциал демонстрируемых методов/приемов/способов/форм; представленность результатов демонстрируемых методов/приемов/способов/форм, механизмов и способов оценки результативности своей профессиональной деятельности);

- информационная и языковая грамотность (умение представить информацию целостно; корректность использования профессиональной терминологии; умение конкретно и полно ответить на вопрос экспертов; отсутствие речевых ошибок);

- оригинальность и творческий подход (демонстрация оригинальных решений педагогических задач; умение вызвать профессиональный интерес аудитории; проявление ораторских качеств и артистизма).

По итогам очного тура пять участников Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге проходят во второй очный тур.

Баллы, набранные лауреатами по итогам первого и второго тура, не учитываются при определении Победителя Конкурса.

Конкурсные испытания 2 тура очного этапа (в том числе в дистанционном формате).

Задача тура: определить способности участников транслировать свой опыт другим педагогам, формулировать общепедагогические проблемы, иметь свою педагогическую позицию, уметь её отстаивать.

Второй этап (очного) тура включает в себя два мероприятия: презентация опыта «Мастер-класс с аудиторией взрослых», ток-шоу «Профессиональный разговор».

Мастер-класс с аудиторией взрослых

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретные методические приемы, методы, технологии воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Тема «Мастер-класса» участником определяется самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания – 30 минут: проведение мастер-класса – 20 минут, ответы на вопросы жюри – 10 минут.

Критерии оценивания:

- актуальность и методическая обоснованность представленного опыта (обоснование значимости демонстрируемого опыта для дошкольного образования, обозначение роли и места технологии/приемов/методов в собственной профессиональной деятельности; педагогическая эффективность опыта в соответствии с ФГОС ДО);

- образовательный потенциал мастер-класса (акцент на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах; выделение особенностей реализации опыта и конкретных рекомендаций по использованию технологии/методов/приемов; комплексность применения технологии/методов/приемов решения поставленной проблемы/задачи; возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования);

- информационная культура (опора на используемые источники информации, авторство; оптимальность использования ИКТ и средств наглядности; владение различными способами структурирования и представления информации);

- коммуникативная культура (конструктивное взаимодействие с участниками; демонстрация разнообразных методов/приемов активизации профессиональной аудитории; отсутствие речевых ошибок; точные ясные ответы на вопросы членов жюри, соблюдение регламента мастер-класса).

Ток-шоу «Профессиональный разговор»

Формат: ток-шоу, в котором лауреаты Конкурса ведут обсуждение проблемных вопросов, педагогических ситуаций в рамках заданной темы с представителями СМИ и родительской общественности.

Жюри Конкурса объявляет тему, определяемую Оргкомитетом накануне ток-шоу.

Регламент: 30 минут.

Критерии оценивания:

- наличие общественной значимой и собственной позиции по теме (знаний направлений развития дошкольного образования; демонстрация понимания обсуждаемых профессиональных вопросов; конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов);

- умение вести диалог, оперировать достоверной информацией;

- убедительность и красочность речи.

Победителем Конкурса считается участник, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам всех туров.

## **XII. Порядок проведения Конкурса в номинации «Педагог - психолог года»**

### **12.1. Предоставление документов**

Участники Конкурса для участия предоставляют пакет документов, необходимый для регистрации участников Конкурса:

- представление образовательной организации (на фирменном бланке с печатью) согласно приложению № 2 к положению о Конкурсе;

- личное заявление на участие в Конкурсе согласно приложению № 3 к положению о Конкурсе;

- информационная карта участника Конкурса согласно приложению № 4 к положению о Конкурсе;

- заявка на «Открытое занятие с детьми» согласно приложению № 5 к положению о Конкурсе;

- подборка фотографий: портрет 9\*13 см; жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания, отражающие воспитательную работу с детьми, работу с родителями и т. п.) на электронном носителе.

### **12.2. Конкурсные испытания.**

Конкурс проводится в три тура: заочный, очный и финал.

По итогам 1-го заочного тура конкурса все участники автоматически проходят во 2-ой тур. По итогам 1-го и 2-го тура в 3-й тур (финал) проходят 5 человек.

#### 12.2.1. Задания I (заочного) тура

«Интернет - ресурс».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога - психолога.

Формат: представление интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами:

сведения об участнике конкурса (профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование, общие сведения о работе);

- описание существующей практики образования в представляемой образовательной организации (применяемые технологии, методики, программы, сотрудничество с коллегами, с внешними партнерами);

- публикации участника конкурса, результаты проектной деятельности, общественная деятельность (участие в деятельности общественных организаций и управляющего совета образовательной организации, участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ, проектов в сфере образования) за последние три года.

Критерии оценивания:

- информационная архитектура (дизайн, понятное меню, удобство навигации, тематическая организованность информации);

- информационная культура (доступность обратной связи, грамотность);

- информационная насыщенность;

- полнота информации об участнике, количество представленной информации, регулярность обновлений, разнообразие контингента, с которыми работает участник;

- образовательная и методическая ценность, наличие авторских программ, методик, публикаций, учет требований профстандарта.

Эссе «Почему важна Ваша работа?»

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии, собственных педагогических принципов и подходов в образовании, своего понимания миссии психолога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат: текст эссе до 200 слов

Критерии:

- языковая грамотность текста;

- обоснование актуальности;

- ценностная направленность;

- аргументированность позиции;

- формулирование проблем и видение путей их решения;

- рефлексивность;
- оригинальность изложения.

«Профессиональный квест».

Формат: участник должен подготовить документ «Психологическое заключение» на основе анализа данных диагностического обследования. Возраст обследованных детей Конкурсанты определяют самостоятельно. Проблематика задач для заданий конкурсного испытания определяются Оргкомитетом Конкурса.

Регламент: участники Конкурса предоставляют документ «Психологическое заключение» на бумажном носителе

Критерии оценивания:

- глубина раскрытия проблемы, логичность изложения, грамотность;
- аргументация собственных суждений, убедительность;
- выполнение требований к структуре документа;
- предположительная эффективность рекомендаций;
- умение защитить собственную позицию при ответах на вопросы.

12.2.2. Задания II (очного) тура (в том числе в дистанционном формате).  
Конкурсное испытание

«Коррекционное/ тренинговое занятие с обучающимися» (фрагмент) проводится участником Конкурса в общеобразовательной организации.

Формат конкурсного испытания: коррекционное/ тренинговое занятие (регламент для детей школьного возраста - 15 минут); самоанализ занятия и вопросы жюри - 7 минут.

До начала конкурсного задания участники передают членам жюри информационную карту коррекционного/ тренингового занятия (в электронном и письменном виде), в котором указаны цели и примерное содержание мероприятия. Объем текста плана – (до 3 страниц А4). Участник Конкурса указывает в информационной карте участника содержание педагогического мероприятия, форму его проведения и возраст детей.

Темы коррекционных/ тренинговых занятий определяются в соответствии с планом воспитательной работы.

Темы обнародуются за день до начала конкурсных испытаний.

Критерии оценивания:

- учет образовательных потребностей обучающихся;
- информационная и языковая грамотность;
- лично ориентированный и междисциплинарный подход в деятельности;
- организационная культура;
- профессиональная компетентность и эффективная коммуникация;
- наличие ценностных ориентиров;
- методическое мастерство и творчество;
- рефлексивность и осуществление обратной связи;
- поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

### «Блиц- интервью»

Формат: испытание проводится в форме экспресс-интервью по актуальным вопросам психологии образования. Тематические направления конкурсного испытания определяются оргкомитетом.

Критерии оценивания:

- информированность и понимание тенденций развития образования;
- аргументированность и конструктивность предложений;
- коммуникативная и языковая культура;
- наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

### 12.2.3..Задания Финала.

Конкурсное испытание «Методический мастер-класс» проводится индивидуально каждым участником Конкурса по выбранной им теме, с привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных коррекционно-развивающих или профилактических технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта - до 15 мин., вопросы жюри и ответы участника - до 5 мин.

Критерии оценивания:

- актуальность и методическое обоснование;
- творческий подход и импровизация;
- исследовательская компетентность педагога-психолога;
- коммуникативная культура;
- рефлексивная культура;
- информационная и языковая культуры;
- ценностные ориентиры и воспитательная направленность;
- универсальность подходов;
- развивающий характер и результативность;
- учет особых образовательных потребностей обучающихся.

### «Профессиональный кейс».

Формат: решение смоделированной проблемной ситуации родителя по конкретной проблеме. При подготовке проблемных ситуаций для Конкурсантов учитывается возраст ребёнка родителя (дошкольный возраст, младшие школьники, подростки), исходя из заявок, сделанных на этапе жеребьевки финалистов.

Регламент:

20 минут (10 минут - кейс, 5 минут - структурированный анализ, 5 минут вопросы от жюри).

Критерии оценивания:

- коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, присоединение, принятие и др.);
- целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом;
- эффективное использование времени;

- соблюдение этических норм профессиональной деятельности;
- общая культура и эрудиция.

«Конструктивный разговор с родителем»

Формат: ток-шоу, в котором лауреаты конкурса обсуждают проблемные педагогические ситуации в рамках заданной темы. Тема определяется оргкомитетом и оглашается накануне конкурсного испытания.

Критерии оценивания:

- информированность и понимание тенденций развития образования,
- аргументированность и конструктивность предложений;-
- коммуникационная и языковая культура;
- наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Победителем Конкурса считается участник, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам третьего финального тура.

### **XIII Порядок проведения Конкурса в номинации «Классный руководитель года»**

#### 13.1. Предоставление документов

Участники Конкурса для участия предоставляют пакет документов, необходимый для регистрации участников Конкурса:

- представление образовательной организации (на фирменном бланке с печатью) согласно приложению № 2 к положению о Конкурсе;
- личное заявление на участие в Конкурсе согласно приложению № 3 к положению о Конкурсе;
- информационная карта участника Конкурса согласно приложению № 4 к положению о Конкурсе;
- заявка на проведение конкурсных испытаний «Воспитательное событие» согласно приложению № 5 к положению о Конкурсе;
- подборка фотографий: портрет 9\*13 см(или формат А-4 на цветном принтере); жанровые - 2 (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания, отражающие воспитательную работу с детьми, работу с родителями и т. п.) на электронном носителе.

#### 13.2. Конкурсные испытания 1 (заочного) этапа

Конкурсное испытание - «Классный руководитель - это не профессия, а ...».

Видео - визитка - демонстрация опыта воспитательной работы, профессиональных достижений, а также видения современных проблем и возможных путей их решения средствами воспитания.

Формат - видео: MP4. Требования к видеоролику: - материал должен быть размещен на ресурсе (со звуком); - минимальное разрешение видеоролика — 1280x720 НО 16:9; - продолжительность - до 10 минут; - должен включать информационную заставку с ФИО, фотографией участника Конкурса, полным наименованием организации, которую он представляет; - использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов - на усмотрение участника Конкурса.

Критерии оценивания:

- культура речи и навыки публичного выступления;
- общая и профессиональная эрудиция;

- умение участника представить результаты своего труда, раскрыть ведущие концептуальные идеи, жизненные приоритеты, отношение к организации воспитывающей деятельности в образовательной организации;
- отражение педагогически ориентированной позиции в работе;
- эстетичность дизайна видеоматериалов;
- творческий подход к созданию видеоролика.

### 13.3. Конкурсные испытания 2 этапа 1 тура (дистанционного)

#### 13.3.1. Конкурсное испытание - «Занятие внеурочной деятельности».

Проводится индивидуально каждым участником Конкурса со своими обучающимися на свободную тему в соответствии с рекомендуемыми видами, формами и содержанием деятельности программы воспитания. Виды внеурочной деятельности согласно программе воспитания: познавательная деятельность, художественное творчество, проблемноценностное общение, туристско-краеведческая деятельность, спортивно оздоровительная деятельность, трудовая деятельность, игровая деятельность. Формы занятий внеурочной деятельности: социально значимые дела; занятия в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей; мастерские, театры, научные общества и др.

Формат:

- внеурочное мероприятие - 20 минут; самоанализ мероприятия и вопросы жюри - 10 минут.

Критерии оценивания:

- проектирование занятия внеурочной деятельности в соответствии с образовательными потребностями обучающихся;
- лично ориентированный и междисциплинарный подход в деятельности;
- воспитательный потенциал занятия внеурочной деятельности; информационная и языковая грамотность, эффективная коммуникация;
- осуществление обратной связи с обучающимися.

#### 13.3.2. Конкурсное испытание - «Решение кейса «Воспитание от А до Я».

Формат - решение проблемной ситуации по конкретной проблеме.

Регламент: 10 минут (5 минут - анализ кейса, 5 минут - представление структурированного анализа кейса и его решения).

Критерии оценивания:

- правильность постановки педагогической задачи, решение которой необходимо;
- полнота и комплексность проведенного анализа предложенной ситуации и определение возможных причин ее возникновения; целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом;
- соблюдение этических норм профессиональной деятельности;
- общая культура и эрудиция.

### 13.4. Конкурсные испытания 2 этапа 2 тура (финал, очно)

#### 13.4.1. Конкурсное испытание - «Воспитательное событие».

«Воспитательное событие» проходит в форме организации воспитательной деятельности с группой обучающихся в условиях регламента конкурсного испытания, публичности, открытого участия, демонстрации отобранных методических средств, технологий, приемов, практик, техник и т.д. на

соответствие требованиям и критериям конкурсного испытания, оцениваемого жюри в режиме реального времени.

Формат - воспитательная деятельность с обучающимися на выбор в соответствии с Примерной программой воспитания - 20 минут; самоанализ и вопросы жюри - 10 минут. Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса. Участник выбирает возраст обучающихся и демонстрируемый модуль в соответствии с Примерной программой воспитания (инвариантный, вариативный или дополнительный).

Критерии оценивания: целесообразность отбора методов, форм организации воспитательной деятельности и её характера;

- информационная и языковая грамотность;
- личностно ориентированный подход в деятельности;
- организационная культура;
- профессиональная компетентность и эффективная коммуникация;
- наличие ценностных ориентиров;
- рефлексивность и осуществление обратной связи;
- поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся

13.4.2. Конкурсное испытание - онлайн-дискуссия «Школьные трудности: вопрос от родителей».

Формат: ток-шоу, в котором лауреаты конкурса обсуждают проблемные педагогические ситуации с родителями в рамках заданной темы. Ведет мероприятие - модератор.

Регламент - до 2-х часов.

Критерии оценивания:

- информированность и понимание тенденций развития воспитания;
- доступность изложения, убедительность;
- аргументированность и конструктивность предложений;
- коммуникационная и языковая культура;
- наличие ценностных ориентиров и личная позиция;
- соблюдение этических норм профессиональной деятельности.

#### **XIV. Порядок проведения Конкурса в номинации «Сердце отдаю**

##### **детям»**

14.1. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку в «Центр развития детей и молодёжи» (АУ ДО МО ЗГО «ЦРД и М»), по адресу: Тюменская область, гор. Заводоуковск, ул. Комарова, 42/1, тел./факс 8(34542)2-78-73.

14.2. Заявка подается по форме согласно приложению №6 к положению о Конкурсе.

14.3. К заявке прилагаются следующие материалы:

14.3.1. Анкета по форме согласно приложению № 7 к положению о Конкурсе.

14.3.2. Заявление на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом №152-ФЗ от 27.07.2006 согласно приложению № 8 к положению о Конкурсе.

14.3.3. «Профессиональное портфолио участника Конкурса», включающее в себя (цветную фотографию участника в деловом стиле:



формат jpg, размер не более 354x472 пикселей при разрешении 300пикс/дюйм, публикации в СМИ, творческие работы и. т. п).

14.3.4. Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу в виде ссылки на соответствующую страницу на официальном сайте организации, в которой работает участник и реализуется программа; ссылка должна быть активной, и выходить на сайт организации, отражать содержание программы в соответствии с требованиями к содержанию и структуре дополнительных общеобразовательных программ согласно п.5 Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 г. № 196.

14.3.5. Творческую работу на тему: «Моё педагогическое послание профессиональному сообществу».

14.3.6. Сведения о качестве дополнительного образования в наглядных формах представления результативности реализации Программы за сопоставимые периоды реализации Программы (не менее 3 –х лет) в виде ссылки на соответствующую страницу. Сведения должны быть представлены в любой целесообразной наглядной форме (презентации, графиках, таблицах, диаграммах, или описаниях), установленной образовательной организацией самостоятельно. Не более 2 –х листов.

14.3.7. Все материалы к Конкурсу представляются участниками в печатном и электронном виде.

14.4. Печатная копия материалов должна быть оформлена на белых листах формата А 4, иметь титульный лист и оглавление, объем предоставляемых материалов не ограничен.

14.4.1. Электронная копия материалов предоставляется в АУ ДО МО ЗГО «ЦРД и М» по электронной почте: [dopobrazovanie@inbox.ru](mailto:dopobrazovanie@inbox.ru) или на ином электронном носителе.

14.4.2. Формат текстовых документов \*.doc, шрифт Times New Roman, размер шрифта кегль

14.4.3. Материалы, направленные организатору Конкурса, не рецензируются.

14.5. Представленные документы по окончании Конкурса остаются в распоряжении организаторов с целью формирования банка данных программ в сфере дополнительного образования и опубликования с соблюдением личных неимущественных прав авторов.

14.6.. Открытое учебное занятие «Введение в общеобразовательную общеразвивающую программу дополнительного образования» (в том числе в дистанционном формате).

Регламент:

45 минут – для детей среднего и старшего школьного возраста;

35 минут – для детей младшего школьного возраста;

10 минут – самоанализ и ответы на вопросы.

Максимальный балл – 15.

14.7. Финал конкурса проводится в форме видеоматериала «Визитная карточка» и решения педагогических ситуаций.

14.8. «Видеоматериал «Визитная карточка» участника в формате avi или wmv. Продолжительность видеоролика не должна превышать 10 минут (видеоматериал должен иметь качественное изображение и звучание)»

14.9. Критерии оценивания участников Конкурса представлены в приложении № 9 к положению о Конкурсе.

14.10. О месте и времени проведения финала Конкурса будет сообщено дополнительно.

Контактная информация оргкомитета конкурса:

Центр развития детей и молодёжи» (АУ ДО МО ЗГО «ЦРД и М»),  
адрес: Тюменская область, гор. Заводоуковск, ул. Комарова, 42/1,  
тел./факс 8(34542) 6-10-04; 2-78-73.

Контактное лицо: Начальник отдела дополнительного образования  
Кондинкина Ольга Сергеевна, методист Чаплыгина Ирина Николаевна.

## **Документы, необходимые для регистрации участника Конкурса (формируется папка с вложенными файлами)**

**1. Представление образовательной организации** (приложение № 2 к положению о Конкурсе).

В представлении необходимо дать характеристику участнику конкурса, отметить его личные достижения и достижения его воспитанников, отразить общественно-значимую деятельность, достижения в организации воспитательной работы, указать, является ли он победителем конкурса лучших учителей в рамках ПНПО (номинация «Учитель года»).

Представление оформляется на бланке образовательной организации, заверяется подписью руководителя и печатью. Направляется в сканированном виде (с подписью и печатью) и в формате doc. (без печати и подписи, просьба - не сканировать).

**2. Личное заявление на участие в Конкурсе** (приложение № 3 к положению о Конкурсе).

Личное заявление пишется участником в организационный комитет Конкурса. Направляется в сканированном виде (с подписью и датой) и в формате doc. (без печати и подписи).

**3. Информационная карта участника Конкурса** (приложение № 4 к положению о Конкурсе).

Заполняется, подписывается участником конкурса и предоставляется в сканированном виде и в формате doc.

**4. Заявка на практическую часть Конкурса** (приложение № 5 к положению о Конкурсе):

«Урок» (номинация «Учитель года», «Педагогический дебют» (учитель), «Конкурсное мероприятие с детьми» (номинация «Воспитатель года», «Педагогический дебют» (воспитатель). Подписанная участником Конкурса заявка предоставляется в сканированном виде и в формате doc.

### **5. Подборка фотографий:**

Портрет (в распечатанном виде, формат А-4 на цветном принтере); жанровые - 2 (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания, отражающие воспитательную работу с детьми, работу с родителями и т. п.) в распечатанном виде и на электронном носителе.

В оргкомитет  
конкурса «Педагог года- 2022»

## ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(наименование направляющей образовательной организации)

выдвигает \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника конкурса)

на участие в конкурсе «Педагог года -2022» в номинации

\_\_\_\_\_.

Личный интернет-ресурс участника конкурса: \_\_\_\_\_

(интернет-адрес ресурса)

Должность руководителя  
(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

М. П.

В оргкомитет конкурса «Педагог года - 2022»

\_\_\_\_\_,  
(Фамилия, И. О. в родительном падеже)

\_\_\_\_\_  
(должность)

\_\_\_\_\_  
(наименование образовательной организации)

\_\_\_\_\_  
(наименование муниципального образования)

заявление.

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

прошу включить меня в состав участников конкурса «Педагог года» в  
номинации \_\_\_\_\_

Не возражаю против внесения сведений, указанных в информационной карте  
участника (за исключением разделов «Контакты», «Документы»), в представлении  
образовательной организации в базу данных об участниках конкурса «Педагог года»  
и использования, в некоммерческих целях, для размещения в Интернете, буклетах и  
периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

Адрес интернет-ресурса: \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.  
(подпись)

\_\_\_\_\_

**Информационная карта  
участника конкурса «Педагог года - 2022»**

\_\_\_\_\_

(номинация)

\_\_\_\_\_

(фамилия)

\_\_\_\_\_

(имя, отчество)

\_\_\_\_\_

**1. Общие сведения**

Муниципальное образование (город, район)	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	

**2. Работа**

Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Год начала работы в данной образовательной организации	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы, параллели классов (группы)	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе (номинация «Педагог года»)	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания (наименования и даты получения)	
Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)	
Послужной список (предыдущие места работы и годы поступления на работу)	

**3. Участие в конкурсах, награды**

Место в муниципальном конкурсе (конкурс образовательной организации)	
Победа в конкурсе лучших учителей в школах ПНПО, если «да» указать год номинация «Учитель года»)	
Достижения в других конкурсах международного и российского уровня	
Правительственные и отраслевые награды (наименования и даты получения)	
<b>4. Образование</b>	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Ученая степень	
Название диссертационной работы	
Основные публикации в периодических изданиях, брошюры, книги, методические пособия (год издания)	
<b>5. Общественная деятельность</b>	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета, других органах	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
<b>6. Профессиональные и личные интересы и ценности</b>	
Ваше педагогическое кредо	
Качества, которые Вы хотели бы воспитать у своих учеников (воспитанников)	
Профессиональные и личные интересы	
Ваши кумиры в профессии	

Ваше любимое литературное произведение педагогического держания	
Ваши любимые песенные произведения педагогического держания	
Ваш любимый писатель, поэт, композитор, артист	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
Ваш любимый афоризм или девиз	
Смешной случай из вашей педагогической практики (краткое описание)	
<b>7. Семья</b>	
Семейное положение (фамилия, имя, отчество и профессия супруга)	
Дети (имена и возраст)	
<b>8. Контакты</b>	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Домашний телефон с окдугородним кодом	
Мобильный телефон с окдугородним кодом	
Рабочий телефон /факс с окдугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес личного или школьного сайта в интернете	
<b>9. Документы</b>	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	
ИНН	
Свидетельство пенсионного государственного страхования	
Загранпаспорт	
<b>10. Дополнительные сведения, факты, достойные упоминания</b>	

Правильность сведений, представленных в информационной карте подтверждаю

---



(фамилия, имя, отчество участника)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Приложение № 5  
к положению о Конкурсе «Педагог года – 2022»

**Заявка  
на «Урок»**

(номинация «Учитель года», «Педагогический дебют»)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Название предмета	Тема	Класс/группа	Перечень необходимого оборудования

**Заявка  
на «Коррекционное/тренинговое занятие с обучающимися»**  
(номинация «Педагог-психолог года»)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Тема	Класс/группа	Перечень необходимого оборудования	Примечания

**Заявка  
на «Воспитательное событие»**  
(номинация «Классный руководитель года»)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Тема	Класс/группа	Перечень необходимого оборудования	Примечания

**ЗАЯВКА**  
**на участие в Конкурсе в номинации «Сердце отдаю детям»**

ФИО заявителя: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Место работы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Должность: \_\_\_\_\_

Домашний адрес: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_ Подпись

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**АНКЕТА**  
**педагога дополнительного образования**

Ф.И.О. (полностью)

Дата рождения \_\_\_\_\_

Сведения о профессиональном образовании

Полное название и адрес учреждения, которое  
представляет \_\_\_\_\_

Наименование и направление работы детского объединения (кружка, секции, клуба)

Общий стаж педагогической работы, с какой возрастной группой в настоящее время  
работает \_\_\_\_\_

По каким образовательным программам  
работает \_\_\_\_\_

Звания, награды, квалификационная категория

Научные (исследовательские) интересы, тема  
самообразования \_\_\_\_\_

Публикации в печати: книги, брошюры, статьи и т.д. (за период 3 года)

Увлечения \_\_\_\_\_

Педагогическое кредо \_\_\_\_\_

СОГЛАСИЕ СУБЪЕКТА  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_,  
(Ф.И.О.)

проживающий по адресу: \_\_\_\_\_

Паспорт № \_\_\_\_\_, выданный (кем и когда)

настоящим даю свое согласие на обработку в АУ ДО «ЦРД и М», находящегося по адресу г. Заводоуковск, ул. Комарова, 42/1 моих персональных данных, к которым относятся:

- паспортные данные;
- прочие сведения.

Я даю согласие на использование моих персональных данных в целях

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными, предусмотренные действующим законодательством Российской Федерации.

АУ ДО «ЦРД и М» гарантирует, что обработка моих персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован о том, что АУ ДО «ЦРД и М» будет обрабатывать мои персональные данные как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки моих персональных данных, установленных действующим законодательством Российской Федерации.

Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая данное Согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Даю согласие на размещение информации об итогах Конкурса на сайте <http://tehnik.dou-rf.ru/>.

Дата: \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

### Требования и критерии оценки видеоролика «Визитная карточка»

Требования к видеоролику «Визитная карточка»	
<b>Требования к длительности</b>	Длительность видеоролика не более 10 минут
<b>Требования к содержанию</b>	Содержание видеоролика должно отражать объективные сведения о совокупности профессиональных взглядов и позиций педагога дополнительного образования, процессе и результатах профессиональной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной программы и др. Видеоряд может включать целесообразные фрагменты занятий, обзор мероприятий, интервьюирование участников образовательных отношений, сведения о творческих достижениях обучающихся, достижениях и (или) увлечениях участника конкурса.

### Критерии оценки видеоролика «Визитная карточка»

№ п/п	Критерии	Баллы		
		0-1	2	3
1	Отражение профессиональных взглядов и позиций педагога дополнительного образования	умеет в недостаточной мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
2	Отражение процесса профессиональной деятельности педагога по реализации дополнительной общеобразовательной программы	умеет в недостаточной мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
3	Отражение результатов профессиональной деятельности педагога по реализации дополнительной общеобразовательной программы	умеет в недостаточной мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере

<b>4</b>	Умение определять педагогические цели и задачи	умеет в недостаточной мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
<b>5</b>	Умение обобщать и транслировать опыт своей профессиональной педагогической деятельности	умеет в недостаточной мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
<b>6</b>	Наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях	не выявлено или выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
<b>ИТОГО (максимум баллов)</b>				<b>18</b>

**Критерии оценки открытого занятия  
«Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе»**

№ п/п	Критерии	Баллы		
		0-1	2-3	4-5
<b>1</b>	Умение определять педагогические цели и задачи занятия	не умеет, умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
<b>2</b>	Умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы	не умеет, умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
<b>3</b>	Умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся	не умеет, умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере

<b>4</b>	Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии	не умеет, умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
<b>5</b>	Умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронных, образовательных и	не умеет, умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
<b>6</b>	Умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения	не умеет, умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
<b>7</b>	Умение использовать профорientационные возможности занятия	не умеет, умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
<b>8</b>	Умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся	не умеет, умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
<b>9</b>	Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения	не умеет, умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
<b>10</b>	Умение анализировать занятие для установления соответствия, содержания, методов и средств поставленным целям и задачам	не умеет, умеет недостаточно	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере

	<b>Максимальное количество баллов - 50</b>			
--	--	--	--	--



**Критерии оценки Творческой работы на тему:  
«Моё педагогическое послание профессиональному сообществу».**

<b>Критерии</b>	<b>Балл</b>
1 Языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая, пунктуационная)	<b>3</b>
2 Понимание основных тенденций и стратегий развития сферы дополнительного образования детей	3
Актуальность и целесообразность предложений с учетом возможности их реализации	3
Способность к рефлексии и умение проводить педагогическое наблюдение и анализ собственной профессиональной деятельности	3
3 Оригинальность изложения	<b>3</b>
<b>ИТОГО (максимум баллов)</b>	<b>15</b>

**Требования и критерии оценки дополнительной  
общеобразовательной программы, результативности и  
качества ее реализации**

Требования к оформлению ссылки на программу	Дополнительная общеобразовательная программа должна быть размещена на официальном сайте образовательной организации, в порядке, установленном Приказом Рособнадзора от 14 августа 2020 г. № 831 (в ред. от 07.05.2021) «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети
---	--

<p>Требования к дополнительной общеобразовательной программе участника</p>	<p>Структура и содержание программы представляется в соответствии с требованиями к содержанию и структуре дополнительных общеобразовательных программ согласно п. 5 приказа Минпросвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196, п. 9 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</p> <p>Комплекс основных характеристик образования по дополнительной общеобразовательной программе: объем, содержание, планируемые результаты, организационно-педагогические условия, формы аттестации, учебный план</p>
<p>Требования к сведениям о результативности и качестве реализации дополнительной общеобразовательной программы</p>	<p>Сведения о результативности и качестве реализации дополнительной общеобразовательной программы за период 3-х последних лет в виде ссылки на опубликованные результаты на официальном сайте образовательной организации, в</p>
	<p>Сведения должны быть представлены в любой целесообразной наглядной форме (презентации, графиках, таблицах, диаграммах, или описаниях), установленной образовательной организацией самостоятельно.</p> <p>Не более 2-х листов</p>

**Критерии оценки дополнительной общеобразовательной программы и качества (результативности) ее реализации**

п /	Критерии	Баллы			
		0	1-2	3	4
1	<b>Наличие на сайте утвержденной дополнительной общеобразовательной программы (ДОП)</b>	не соответствует	соответствует, с недочетами	соответствует	соответствует в полной мере
2	<b>Соответствие структуры ДОП</b>	не соответствует	соответствует, с	соответствует	соответствует в полной
3	<b>Соответствие содержания ДОП</b>	не соответствует	соответствует, с	соответствует	соответствует в полной
4	<b>Наличие и целесообразность планируемых результатов, организационно-педагогических условий, порядка и форм аттестации</b>	не соответствует	соответствует, с недочетами	соответствует	соответствует в полной мере
5	<b>Наличие и целесообразность оценочных и методических материалов ДОП</b>	не соответствует	соответствует, с недочетами	соответствует	соответствует в полной мере
6	<b>Наличие положительной динамики результативности за 3-летний период реализации ДОП</b>	не наблюдается	имеется, с недочетами	имеется	имеется в полной мере
7	<b>Наличие системы оценки качества образовательных результатов и достижений обучающихся</b>	не разработана	разработана, не функционирует	разработана, функционирует с недочетами	разработана, функционирует в полной мере
<b>Максимальное количество баллов - 28</b>					

