**Методическая записка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Учитель** |
| **Тип урока** | Урок закрепления знаний и способов действий. |
| **Форма проведения урока** | Урок творчества. |
| **Целеполагание – образовательный результат:** | **Цели урока:**  **Дидактическая** –  создать условия для развитие творческих способностей учащихся средствами декоративно-прикладного искусства.  **Образовательные** – продолжить знакомство с народными промыслами, формировать элементарные базовые знания и представления о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, о правилах и технологиях создания на примере народного промысла – Хохлома. Изготовить поделку в технике пластилинографии.  **Развивающие -**  развивать фантазию, творческое мышление, воображение, развивать навыки работы с художественными материалами.  **Воспитательные -**   воспитывать нравственно – эстетическое отношение к миру, любовь к Родине, развитие интереса к истории и культуре своего народа, связи поколений. |
| **Проектирование образовательных результатов** | **Образовательные результаты:**  ***Предметные:***  выделять характерные признаки хохломской росписи, отличать её от других видов росписи, уметь применять теоретические знания в практической деятельности.  ***Метапредметные:***  Личностные - формирование подлинной любви и уважения к своей Родине, к её историческому прошлому, к русской самобытной культуре, к народному творчеству и искусству. Осознание ценности труда в жизни человека. Соблюдение правил безопасности труда. Умение провести самоанализ выполненной работы, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.  Познавательные – осуществляют поиск и выделение необходимой информации, сравнивают информацию, полученную из разных источников. Создают алгоритм действий и выполняют работу по алгоритму. Анализируют изделие по заданным критериям.  Регулятивные –самостоятельно выделяют и формулирую цель работы; формулируют проблему, планируют действия по решению учебной задачи для получения результата; соотносят результат деятельности с поставленной учебной задачей; устанавливают причины успеха/неудач учебной деятельности.  Коммуникативные: пронимают цели совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы; слушать собеседника, излагать свое мнение. |
| **Информационно-образовательная среда урока/занятия** | Компьютер (ноутбук, планшет, смартфон), доступ к сети Интернет. |
| **Целесообразность использования ИКТ на конкретном этапе урока (внеклассном мероприятии)** | ЭОР 1. Упражнение «Выберите название промысла из предложенных» <https://learningapps.org/24000652> - используется  на этапе актуализации знаний для организации повторения ранее изученной темы, поиска решения учебной задачи.  ЭОР 2. Презентация «Золотая Хохлома»  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2019/01/24/prezentatsiya-zolotaya-hohloma> - используется на этапе повторения и закрепления знаний с целью фиксации внимания учащихся на цветовой гамме, используемой в Хохломской росписи и декоративных элементах.  ЭОР 3. Презентация «Современные виды декоративно- прикладного творчества» <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2018/09/24/prezentatsiya-sovremennye-vidy-dekorativno-prikladnogo-tvorchestva> - используется на этапе повторения и закрепления знаний для активизации учебного и жизненного познавательного опыта учащихся.  ЭОР 4. Песня «Золотая Хохлома»  <https://lemuzika.pro/search/мелодия%20хохлома> - используется для создания благоприятного эмоционального фона, что приводит к раскрепощению, снятию эмоционального напряжения и сохранению здоровья детей. |
| **Методические приемы, технологии с учетом формирования и развития функциональной грамотности** | Методы: словесные, наглядные, практические, интерактивные.  Формы организации учебной деятельности: групповая, фронтальная, индивидуальная.  Приём «Чтение с пометами» - для формирования читательской грамотности.  Упражнение «Выберите название промысла из предложенных» и «Рассуждение на тему» - для формирования глобальные компетенции.  Практическая работа в технике пластелинографии – с целью развития креативного мышления. |